



# **S p e k t r u m**

**říjen 2015**

**zpravodaj  
Českomoravské rady  
Svazu klubů mládež**

## Z činnosti Českomoravské rady SKM

Od roku 1990, tzn. Od doby, kdy SKM obnovil svou činnost až do dnešní doby, usiluje SKM o navrácení svého majetku, který v roce 1970 na základě politického rozhodnutí v souvislosti se zákazem činnosti musel předat Socialistickému svazu mládeže.

Přesto, že se ČMR SKM v dané věci od roku 1990 obracela na řadu představitelů ČR, např. Miloše Zemana a další, žádní z vlád do dnešní doby neučinila nic pro to, aby tuto situaci řešila, stejně tak se chovala celá řada ministrů, na které se v dané věci ČMR SKM obracel. Světlou výjimkou byl ministr vnitra, pan Martin Pecina (Rusnokova vláda), který dal pokyn svým podřízeným, aby s námi v dané věci jednali. Vzhledem k době trvání této vlády však tato snaha skončila.

V loňském roce jsme se obrátili na místopř. vlády a ministra financí ČR, Ing. Andreje Babiše. Na základě společného jednání jsme v současné době pro něho dokončili zpracování materiálu „podklady pro řešení finanční náhrady za nevydaný majetek spolku (občanského sdružení) SKM“ a osobně mu ho předali.

ČMR SKM se také zabývá rozšiřováním členské základny o nové kolektivy. V dané věci vyslovila souhlas s přijetím dalších kolektivů s tím, že není automatický nárok na poskytnutí dotací, protože ČMR SKM činnost svých klubů dotuje z vlastních prostředků v rámci svých možností. Zároveň upozorňuje, že Konference schválila členské příspěvky ve výši 40Kč, které zůstávají plně k dispozici jednotlivým klubům. Navíc si každý kolektiv může stanovit další příspěvky.

Tato situace by se mohla změnit v případě, že by ČR přijala opatření k řešení uvedené finanční náhrady.

V letošním roce řada našich kolektivů slavila a oslaví různá jubilea. V květnu to byla oslava Blatěckého souboru Ševětín, které jsme se nemohli z důvodu nemoci zúčastnit.

Následovalo 100. výročí loutkářského souboru „Přerovský kašpárek“, dále 35. výročí folklórního souboru Furiant v Českých Budějovicích. V listopadu oslaví Úsvitáček“ v Českých Budějovicích své 40.výročí a v Českém Krumlově se chystá oslava 35. výročí folklórního souboru „Jitřenka“ a „Růže“ a na tyto oslavu bychom chtěli pozvat i velvyslankyni ČLR, paní Ma Keqing.

Značnou pozornost věnujeme probíhajícím soudním sporům např. turistické základny Weberova chata Voletiny (Trutnov) vedené u OS v Trutnově, náhradě škody za hotel Bílý Lev (Praha 3) vedené u OS Praha 3, náhradě škody za zámek Adršpach vedené u OS Praha 7.

Při jednáních u OS Praha 3 a 7 je evidentní, že ČR a její organizační složky činí kroky k tomu, aby tyto soudy žalobám SKM nevyhověly.

Další kapitolou je jednání u KS Plzeň ve věci vydání nemovitosti „Babský ranč“ na Filipově Huti, okr. Klatovy, kde KS nařídil zpracovat znalci posudek z Katastru nemovitostí, i když o něj ani jedna ze stran nežádala a uložil jeho zaplacení žalované straně. V souvislosti s touto kauzou není bez zajímavosti, že z vyžádaného spisu uvedeného KS v Českých Budějovicích zmizela část dokladů. Na základě námi doplněných dokladů rozhodl KS v Plzni věc vrátit OS v Klatovech.

O výsledcích těchto jednání vás budeme informovat.

# Z činnosti našich Klubů mládeže

## MALÝ FURIANT ve Francii 2015

Po čtyřleté pauze jsme se s folklórním souborem Malý Furiant opět vydali do Francie za svými přáteli ze souboru Cercle Celtique Armor Argoat z Lorientu v Bretani. Cesta to byla příjemná, i když poněkud ochlazující. Vyrazili jsme ve čtvrtek 23. července z Českých Budějovic, kde panovaly letní horké teploty. Cestou jsme si udělali krátkou zastávku ve Štrasburku, navštívili tamní historické centrum plné hrázděných domů, katedrálu Notre Dam a obešli alespoň kousek nábřeží řeky. Po noclehu v Metách jsme vyjeli do Lorientu, přístavního města v jihovýchodní Bretani, kde nás již čekali naši přátelé.

Cestou jsme nabrali dvouhodinové zpoždění a tak srdečné uvítání vystřídala rychlá večeře v klubovně místního souboru a poté jsme se rozjeli na ubytování v rodinách. Naši členové byli ubytováni v rodinách členů bretaňského souboru. Všichni tak již od prvních momentů zažívali trochu jiné domácí prostředí.

Druhý den nás čekal „výlet“ s vystoupením v městečku Faouët. Počasí ještě přálo, zatímco v dalších dnech jsme se měli pěkně zchladit. Nejprve jsme usedli na louce na malém návrší nad městečkem a dali si obědový piknik. Po něm jsme vyrazili na prohlídku poutního kostela, který se k našemu překvapení skrýval ve skalnaté stráni za hranou návrší. V samotném městečku nás čekala ještě prohlídka muzea s malbami bretaňských impresionistů a procházka. Na náměstí stála veliká dřevěná budova krytá břidlicovou střechou, vlastně takový altán, ze 14. století, který sloužil a dodnes slouží jako tržnice. Samotné vystoupení se odehrávala až k večeru v místním sále. Kromě nás vystoupil ještě místní soubor a samozřejmě i naši hostitelé Armor Argoat. Celý program skončil až kolem 11 v noci.

V neděli nás naštěstí čekal odpočinkový den, kdy program měli na starosti naše hostující rodiny. Někteří se tak mohli pořádně vyspat, někteří vyrazili na výlet kolem moře či přímo na moře, další vyšli na prohlídku města, ponorkové základny nebo na kulturní akci. Dopoledne se doslova čerti ženili – po dlouhém slunném suchu v Čechách jsme zažili mokré provazy z nebe. Večer jsme se sešli v klubovně a u výborných palačinek jsme si vyměňovali zážitky, zpívali a tancovali.

V pondělí bylo opět ve znamení vystoupení. Tentokrát jsme vyrazili do nám již známého živého skanzenu Poul Fetan. Mezi kamennými domky jsme strávili příjemné, i když trochu zamračené a vlhké odpoledne. Večer jsme opět strávili v klubovně. Tentokrát to byl večer s bretaňskou hudbou, předáváním darů a částečně i s loučením. Pořádně jsme se rozloučili až v úterý ráno, kdy jsme vyjeli do Paříže. Krátká zastávka u Eiffelovky a rychlá procházka přes Louvr k Notre Dame, to bylo vše, co jsme ten den dokázali stihnout. Pár kilometrů za Paříží jsme nocovali a ve středu již jeli přímo domu, do Českých Budějovic.

Za poskytnutou finanční podporu na cestu děkujeme Statutárnímu městu České Budějovice.

Za folklórní soubor Malý Furiant  
Josef Kadubec, vedoucí souboru



Malý Furiant ve Francii

## JITŘENKA V TOSKÁNSKU 2015

Dětský folklórní soubor Jitřenka prožil několik krásných dní v sluncem rozpáleném Toskánsku. Jitřenka odjela do Itálie na pozvání města Calenzana, které leží v těsné blízkosti Florencie, a San Gimignano. Hlavním organizátorem celé akce se stalo sdružení ARCA-Asociace přátel České republiky v Itálii.

Městečko Calenzano přijalo soubor velmi srdečně, upřímná pohostinnost provázela členy souboru Jitřenka na každém kroku. Vystoupení přišlo na řadu naštěstí až ve večerních hodinách. Rozpálené ulice nepouštěly ani na horko zvyklé Italy z chládků jejich domovů. Jitřenka vystoupila se svým víc jak dvouhodinovým programem na Calenzanských letních slavnostech. Po 21. hodině centrum města zaplnilo velké množství lidí, kteří s nadšením sledovali program českého souboru. Italové v této oblasti viděli už některé české soubory, ale nikdy jim ještě netancoval dětský folklórní soubor, jejich nadšení ze šikovnosti tanečníků nebralo konce a projevovali své emoce velmi spontánně. I další vystoupení Jitřenky byla hodnocena a přijímána velmi pozitivně.

Poslední den jsme tančili v San Gimignano, městečku, které je zapsáno na seznamu UNESCO. Městem proudí davy turistů z celého světa a obdivují středověký ráz tohoto klenotu Toskánska. Vystupovali jsme na hlavním náměstí, jež se brzy po prvních tónech naší muziky zaplnilo diváky. Mnohé strhlo naše vystoupení natolik, že se začali zapojovat do tance a chtěli se stát součástí našeho vystoupení.

Jestliže se podařilo vykouzlit na tvářích diváků z různých koutů zeměkoule úsměv, navodit jim pocit radosti, měla naše cesta do Toskánska smysl. Hlavním úkolem dětského folklórního souboru Jitřenka je totiž rozdávat radost z jihočeských písniček, pokud se to daří, mají z toho radost všichni členové souboru.

V programu zbyl čas i na prohlídku Florencie. Každého toto město okouzlo svým šarmem. Měli jsme možnost prohlédnout si Michelangelova Davida, galerii Uffizi, baziliku Santa Croce, katedrálu di Santa Maria del Fiore, Palazzo Vecchio nebo Ponte Vecchio. V těsné blízkosti Ponte Vecchio pro nás Arca s paní honorární konzulkou připravili v hotelu Pitti večeři. Měli jsme nádherný výhled na centrum Florencie, kterému vévodila mohutná kopule Filipa Brunelleschiho.

Cesta Jitřenky do Toskánska se mohla uskutečnit i díky tomu, že město Český Krumlov podpořilo tuto akci finančním příspěvkem 35 000 Kč na dopravu.

Folklóristé z Českého Krumlova si budou nyní užívat letního volna, ale již koncem prázdnin a v září mají několik vystoupení na mezinárodních folklórních festivalech v České republice. Vyvrcholením každoroční činnosti českokrumlovských folklórních souborů Jitřenka a je Mezinárodní folklórní festival v Českém Krumlově.

*Vlasta Dvořáková  
Jitřenka, Č. Krumlov*



Jitřenka v Toskánsku

## PRÁCHEŇÁČEK V ČÍNĚ

Ve dnech 22. 7.-29. 7. 2015 proběhl v Číně již 6. mezinárodní letní kemp pro studenty z celého světa, který organizuje nadace China Soong Ching Ling Foundation (CSCLF). V letošním roce se této prestižní akce zúčastnilo přes 400 studentů z 22 zemí světa.

K účasti na této události bylo Svazem klubů mládeže vybráno také 10 členů souboru Prácheňáček a jeden vedoucí. Pro všechny to bylo veliké překvapení a zprvu jsme nemohli ani uvěřit, že by to mohla být pravda. Došlo nám to asi teprve v letištní hale v Praze, když jsme se loučili se svými rodiči a sourozenci. Let s přestupem v Moskvě proběhl bez komplikací a najednou tu byl Peking. Na smog v tomto městě jsme byli dopředu upozorněni, ale realita byla něco úplně jiného. V kombinaci s vysokou teplotou a vlhkostí vzduchu jsme se cítili jako v parních lázních. Naši výpravě byla přidělena průvodkyně Siu Sí, jejíž starostí bylo především to, abychom byli všude včas.

První 3 dny jsme byli ubytováni nedaleko Pekingu v nádherném areálu zámku Chateau Laffitte postaveném ve francouzském stylu. Tady probíhaly i vystoupení a seznamovací aktivity. Hned druhý den nám organizátoři rozdali trička s logem „In China, be friends“, což bylo ústřední motto celého kempu. Dostali jsme také různobarevné náramky, podle kterých byly účastníci kempu rozděleni do skupin tak, aby se v každé skupině sešli studenti z několika zemí světa. Pod vedením čínských instruktorů pak probíhaly různé hry, jejichž účelem bylo především prolomení jazykové a kulturní bariéry a seznámení všech účastníků – tzv. Ice-Breaking. Akce probíhala celé dopoledne ve vnitřních prostorech zámeckého komplexu. Odpoledne se konala jakási výměnná burza suvenýrů. Každá skupina měla přidělen stánek s označením státu, který jsme si vyzdobili dovezenými suvenýry. Náš stánek byl vyzdoben určitě nejlépe, Prácheňáčci si totiž přivezli slušnou zásobu suvenýrů a tak jsme měli co nabídnout. Největší zájem byl o krtečka z kresleného seriálu, ale mizely i české vlaječky a odznáčky, CD Prácheňáčku, balónky a cukrovinky.

Večer byl věnován zahajovacímu ceremoniálu, po kterém následovala vystoupení jednotlivých skupin. Většina vystoupení byla na vysoké úrovni a přestože každý soubor dostal jen malý časový prostor, protáhla se akce do pozdních nočních hodin.

Další den byl pro vedoucí skupin naplánován výlet do Zakázaného města. Děti bohužel tuto možnost neměly. Pro ty byl připraven celodenní program, jehož smyslem bylo přiblížit čínskou kulturu a zvyklosti ostatním účastníkům tábora. Vyráběly se masky, vařilo se, zpívalo i tančilo. Své celodenní snažení pak všichni zúročili na večerní taneční párty. Ještě ten večer jsme se balili a ráno, hned po snídani, jsme se rozloučili s hotelem a vydali se autobusy k Velké čínské zdi. Díky dopravním zácpám, které jsou v Číně všudypřítomné nám na prohlídku tohoto skvostu zbyla jen hodinka času ale vzhledem k vedru, které tu panovalo, to úplně stačilo. Zážitek nám nadlouho zůstane v paměti, ale v té chvíli jsme všichni mysleli hlavně na klimatizovaný autobus. Po obědě jsme ještě navštívili dech beroucí akrobatickou šou a pak už se spěchalo na vlak s lehátkovými vozy, který nás přes noc převezl o 1000 km jižněji do Nantongu. Tady jsme v krásném prostředí Ekologického parku Jin Dao strávili další dva dny a věnovali se především sportovním aktivitám a samozřejmě večerním vystoupením.

Na poslední den byla naplánována prohlídka Šanghaje, kam nás z Nantongu převezli autobusem. Nezapomenutelným zážitkem se stala určitě návštěva věže Oriental Pearl Tower s

prosklenou průhlednou podlahou ve výšce 260 metrů nad zemí. Na večer pro nás organizátoři připravili slavnostní večeři s promítáním prezentace z celého průběhu kempu. Teprve tady jsme si všichni uvědomili, kolik jsme toho za těch pár dní prožili, kolik kamarádů jsme tu potkali a že už za chvíli se s nimi budeme muset rozloučit. Nejednomu z nás se v té chvíli zarosily oči. Na noční vyhlídkové plavbě po řece Huangpu, která pak následovala, jsme se při pohledu na nádhernou scenérii barevně rozzářených mrakodrapů loučili s přáteli ze všech koutů světa. V pozdních večerních hodinách nás dovezli na letiště, odkud nám dvě hodiny po půlnoci odlétalo zpáteční letadlo.

Velice si vážíme toho, že nám bylo umožněno zúčastnit se této události a chtěli bychom poděkovat všem, kteří nám to umožnili. Poznali jsme nám dosud neznámou zemi a navázali přátelství se studenty z Číny, Koreje, Austrálie, Nového Zélandu, USA, Kyrgyzstánu či Maďarska. Mimo to tu byli ještě studenti např. z Francie, Uzbekistánu, Pákistánu, Thajska, Indie, Srí Lanky, Egypta, Zimbabwe a další.

Naše díky tedy patří zejména Svazu klubů mládeže který nám možnost účasti zprostředkoval, pomáhal s přípravami a organizačním zajištěním a hlavně finančně pokryl velkou část nákladů. Jmenovitě bychom rádi poděkovali paní Janě Neubertové a panu Janu Matouškovi za neocenitelnou pomoc a nakonec i za milé přivítání na letišti při našem návratu z Číny. Nemalou finanční částkou nám přispělo i město Strakonice a žádost o příspěvek jsme podali i do grantového programu Jihočeského kraje, který nám v posledních letech již několikrát vyšel vstříc.

Jaroslav Bašta, PRÁCHENÁČEK Strakonice





Prácheňáček v Číně

## 40 LET BLAŤÁCKÉHO SOUBORU V ŠEVĚTÍNĚ

V sobotu 16. května 2015 se ševětínští probudili do slavnostní nálady. Ten den měli nejen Blaťáci v kalendáři označený červeně. Pro Ševětín to byla veliká událost - Blaťácký soubor slavil 40. výročí své činnosti. Přípravy probíhaly dávno před tím, takže v sobotu se ladily už jen poslední detaily tak, aby slavnostnímu odpolednímu defilé nic nebránilo.

Od 14-ti hodin už bylo možné zahlédnout na ševětínském prostranství první krojované, kteří mířili do kulturního domu, kde začínala od půl třetí výstava blatských tradic s přehledně doplněnou fotodokumentací zaznamenávající průřez bohaté různorodé činnosti souboru. Žáci základní školy zde vystavovali své práce na téma Blaťácký soubor a folklorní tradice v Ševětíně, z nichž nejlepší byly městysem oceněny.

V půl čtvrté pak většina odcházela do místního kina shlédnout filmový dokument, poskládaný z historických momentů života souboru i jeho členů. Jen někteří z vystupujících i hostů nervózně sledovali zprostředkovaně průběh hokejového klání, že (neboť) organizátoři svolili ke shlédnutí první třetiny na velkoplošném promítacím plátně, které pak tvořilo doprovodnou kulisu slavnostního programu. Všichni hokejoví i folklorní fanoušci tak mohli společně nasávat příjemnou a pohodovou atmosféru.

Stoly byly svátečně upraveny a spolu s občerstvením a folklorní tradiční dobovou výzdobou tvořil sál útulné prostředí pro slavnostní vystoupení. Ještě před pátou hodinou se kulturní dům naplnil účinkujícími a krojovanými hosty. Své zastoupení měli sponzoři, vedení městyse Ševětína v čele s p. starostkou. Velkou část obecnstva tvořili pozvaní hosté z řad bývalých členů, rodiče účinkujících dětí, děti a samozřejmě fanoušci Blaťáckého souboru.

V 17 hodin se rozezněly první taktý Dudácké muziky Blaťáckého souboru. Ženy zpěvačky doplňovaly svými krojovanými skvosty na podiu celkový dojem z folklorního nadšení. Do tance se zapojili i někteří z bývalých členů, jejichž společný úvodní tanec (část



České národní besedy – řezanka), naladil publikum i účinkující do milé folklórní nálady a vystoupení dětského Blatáčku tyto pocity ještě umocnilo.

Hlavní program patřil známým i méně známým prvkům z tanečních vystoupení souboru od doby jeho vzniku až po současnost. Zpestřením bylo folklórní představení přivezené až z Moravy, neboť slavnost podpořili i letití přátelé - členové souboru Hanák z Troubek. Ti a Povltavští trubači doplnili nádhernou atmosféru tohoto folklórního odpoledne. K tanci a poslechu po skončení hlavního programu zahrála Mladá dudácká muzika ze Strakonic, která dokázala udržet skvělou folklórní atmosféru až do půlnoci. Do ranních hodin pokračovali ti, kteří se nechtěli rozloučit s tak pěkně stráveným časem plným radosti a lidského sdílení. Doprovázela je harmonika a vlastní zpěv všech, kdo odcházeli až za ševětínského kuropení.

Celá akce se podařila a následné ovace a pochvalná sdělení tuto skutečnost potvrdily. Poděkování si zaslouží jistě všichni účinkující. Bezesporu největší dík patří vedoucí souboru paní Marii Švejtové, ale také všem, kteří v Blatáckém souboru působili. Za 40 let jich bylo 230!!! Všichni se zasloužili o uchovávání našich tradic, lidových písniček a tanců a prostřednictvím 1030 vystoupení jimi dělali radost sobě i publiku doma a v zahraničí. Nelze opomenout velkou podporu vedení městyse Ševětína, velké díky patří Svazu klubu mládeže, který soubor výrazně podporuje a Jihočeskému folklórnímu sdružení. Slova díky pak náleží sponzorům a všem, kdo souboru pomáhali v jeho začátcích a podporovali ho, a hodlají podporovat i nadále.

Jednalo se o krásné setkání lidí, milujících lidovou muziku, tanec i zpěv. Věříme, že do všech srdcí v tento den pronikla radost a láskyplné poselství folklórní tradice, kterou si přejeme nadále předávat dalším generacím. Ať tedy vzkvétá folklórní bohatství Blatáckého souboru písní a tanců v Ševětíně. A dále Pán Bůh ať se brzy zase ve zdraví sejdem.

Jitka Lidralová



Výstava Blatáku

## Kolektivní člen SKM – SAL



Jiří Krása a Helena Skočová, Jiskra Praha 8, výstup Jurský park.



Jiří Krása a Martin Möglic, Jiskra Praha 8, výstup Sudička.



Dan Klouda, Jiskra Praha 8, výstup Zločin v šatníku

## PŘEHLÍDKA INDIVIDUÁLNÍCH VÝSTUPŮ S LOUTKOU TAKÉ V ČÍSLECH

První finále individuálních výstupů s loutkou proběhlo v Chrudimi za mimořádného zájmu diváků v roce 1977. Zájem o akci byl zcela mimořádný. Na přehlídku se tehdy přihlásilo 72 loutkářů s 86 výstupy. Úspěch finálového představení byl takový, že bylo hodnoceno jako jedno z nejlepších vystoupení na LCH. Druhý ročník pak proběhl v roce 1979, na který se přihlásilo 177 loutkářů se 120 výstupy. 3. ročník se konal v roce 1982, neboť se ukázalo, že dvouletý cyklus je velmi náročný jak pro loutkáře tak i pro organizátory. Další ročníky proto proběhly ve tříletém cyklu.

Přehlídky daly loutkářům možnost vystupovat při každé příležitosti a současně je vedly i k lepšímu zvládnutí loutkoherectví. Velkou pomocí také byly učitelky z mateřských škol, pro které byla akce velkým podnětem k celkovému zkvalitnění jejich práce.

V roce 1989 došlo k poklesu zájmu o individuální tvorbu, na kterém se kromě jiného promítl i zánik loutkového divadla na mateřských školách. Loutkáři patrně v té době měli i jiné problémy, které museli řešit.

Vedení SAL SČDO se však myšlenky na přehlídku nikdy nevzdalo. 8., 9. a 10. ročníky přehlídky proběhly, jak je patrně známo, v letech 2008, 2010 a 2012 a zaujaly. Není proto dnes žádného důvodu, aby se individuálky nekonaly i v dalších letech a staly se opět součástí loutkářské tvorby.

Vedení SAL SČDO jako hlavní organizátor a vyhlašovatel akce spolu s DILIA, Českomoravskou radou SKM, redakcí časopisu Loutkář, českým střediskem UNIMA, Muzeem loutkářských kultur, Divadlem S+H, Naivním divadlem, Divadlem Drak, 8. městskou částí Prahy, SAK IMPULS v Hradci Králové, Uměleckou výrobnou Mašek Oblekovice a pod

patronací NIPOS ARTAMA a Chrudimské besedy předpokládají, že XI. ročník Přehlídky individuálních výstupů s loutkou zaujal a tak získá loutkáře pro účast v ročníku XII., který bude vyhlášen v roce 2017 s tím, že oblastní kola a finále akce proběhnou v roce následujícím. Do XI. ročníku IVL bylo přihlášeno 36 výstupů. Ve dvou oblastních kolech bylo pak předvedeno 34 výstupů, v Praze, 16. 5., 25 výstupů a v Přerově, 30.5., 9 výstupů. 7 výstupů bylo zařazeno do kategorie I./ výstupy s kompletním loutkohereckým projevem a výstupy pantomimické/.

19 výstupů bylo věnováno výstupům studentů ZUŠ v kategorii II

8 výstupů bylo předvedeno v kategorii III/ malé max tříčlenné skupiny/

16 výstupů soutěžní poroty vybraly do Chrudimského finále.

Nejvíce výstupů bylo přihlášeno z kraje Hradec Králové a Hl. m. Praha.

Za přihlášenými výstupy je 29 osob, z toho 43 žen a dívek.

Ve finále soutěžní porota ve složení Luděk Richter (předseda), Blanka Luňáková a Karel Šefrňa určila vítěze:

Lenka Sasínová, Uherské Hradiště, pohádky od Lenky, I.kategorie

V kategorii II. zvítězily spojené výstupy Císařovy nové šaty I a Císařovy nové šaty II, ZUŠ F.A.Šporka Jaroměř, - Barbora Maksymová, Anna Vitvarová, Petra Březinová, Debora Kratochvílová, Markéta Pourová.

Ve III. kategorii zvítězili Marcela Coufarová a Tomáš Mohr, Svitavy, s výstupem Oslovi.

Dále porota udělila 2 čestná uznání, která získaly Sudička – JISKRA Praha v provedení Jiřího Krásy a Martina Mögliche a Tereza Jurková ze Žamberka s výstupem Ptačí humoreska.

Finále XI. IVL a hodnocení výstupů proběhly v Chrudimi 4. července 2015. Zbývá už jen dodat, aby loutkáři příštími ročníky věnovali svou pozornost a eventuálně SAL sdělili své připomínky a náměty.

Petr Slunečko

Vydává  
SKM ČMR, Spolek  
zapsaný ve spolk. rejstříku vedený Městským soudem v Praze  
oddíl L, vložka 13685, IČ: 693 68 813  
Teplická 280/20, 190 00 Praha 9  
Neprodejně, určeno jen vnitřní potřebu SKM

# WERICHOVCI

JIŘÍ HANIBAL

SBĚRATEL PODPISŮ SLAVNÝCH  
OSOBNOSTÍ



VÝTVARNÉ PRÁCE DĚTÍ

VERNISÁŽ – V SOBOTU 10. 10. 2015

V 16<sup>00</sup> HODIN

KD MARKVARTOVICE